Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du CAP AEPE, veuillez visiter :
cours-cap-aepe.fr/annales-sujets-et-corriges

RESEAU-CANOPE.FR

CANOPÉ

LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

**Ce document a été mis en ligne par le Réseau Canopé**
**pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

**Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.**

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Académie : Session : Modèle E.N.

Examen : Série :

Spécialité/option : Repère de l'épreuve :

Epreuve/sous épreuve :

NOM

(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)

Prénoms : n° du candidat

Né(e) le :

(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

Base Nationale des sujets d'Examens de l'enseignement professionnel

# CAP ACCOMPAGNANT ÉDUCATIF PETITE ENFANCE

## Épreuve : EP2 – Exercer son activité en accueil collectif

**Ce document comporte 8 pages numérotées de 1/8 à 8/8.**

**L'usage de la calculatrice est interdit.**

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

**Mise en situation professionnelle**

Titulaire du CAP AEPE, vous intervenez en tant qu'ATSEM à l'école maternelle des Mésanges qui a établi un projet d'école. Cette année, vous travaillez auprès d'une classe de petite et moyenne sections les lundis et mardis, et d'une classe de grande section les autres jours.
L'équipe pédagogique et éducative travaille à la mise en place d'un projet pédagogique sur « la vie à la ferme ». Une visite à la ferme est prévue.
Le jour venu, le temps est à la pluie et les alentours de l'étable sont boueux.
De retour à l'école, les élèves salissent le hall d'entrée.

**1.** *Ce matin, lors de l'accueil des enfants, la maman de Théo, vous a informé que son fils avait vomi durant la nuit mais qu'il allait mieux. En effet Théo 2 ans et demi, paraît fatigué : il a les yeux cernés et il baille. Elle vous dit qu'elle a mis un mot dans le carnet de liaison. Vous rassurez la maman angoissée en lui disant que vous allez veiller au bien-être de Théo. Les enfants profitent que vous discutez avec Théo et sa maman pour se dissiper.*

**1.1** Préciser les deux formes de communication qu'utilise la maman de Théo.

►.....

►.....

**1.2** Indiquer la forme de communication de Théo.

.....

**1.3** Compléter le tableau afin d'analyser la communication avec la maman de Théo.

| | |
|---|---|
| Indiquer l'émetteur | ► |
| Indiquer le récepteur | ► |
| Indiquer le canal | ► |
| Indiquer les deux messages | ►<br>► |
| Indiquer la rétroaction | ► |

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

*Suite à la conversation que vous avez eue avec la maman de Théo :*

**1.4** Indiquer à quel(s) membre(s) de l'équipe vous allez transmettre les informations orales. Cochez-la ou les bonnes réponses.

- ❒ La professeure des écoles de Théo
- ❒ Tous les enseignants
- ❒ Au directeur de l'école
- ❒ Au maire

**1.5** Citer deux freins à la communication entre Théo et vous lors de son accueil du matin.

► .....

► .....

**1.6** Au cours de la journée Théo est de nouveau malade. Citer deux mécanismes de communication non verbale que vous pouvez observer chez Théo.

► .....

► .....

**2.** *Vous accompagnez les enfants de petite section à la cantine. Théo vient de vomir son entrée. Après le repas, vous installez Théo à la sieste, il a besoin de dormir. Ces parents ont été prévenus.*

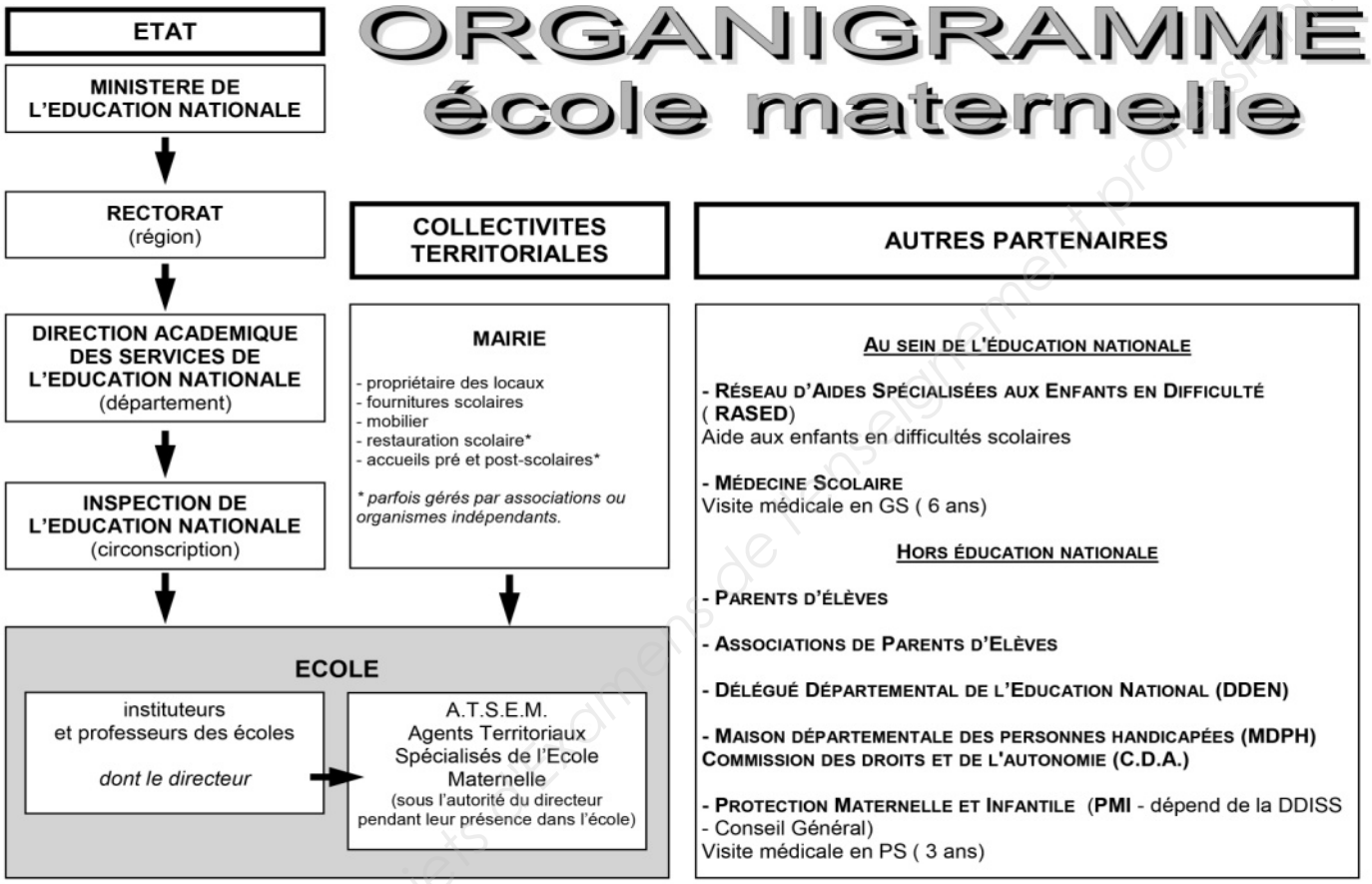
**2.1** À l'aide de l'organigramme page suivante, préciser sous quelle autorité est placée l'ATSEM.

► Pendant la sieste :.....

► Pendant la cantine : .....

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE




*Source : Académie de Grenoble*

**2.2** Parmi les propositions suivantes, identifier vos actions en les cochant dans le tableau ci-dessous.

| | | |
|---|---|---|
| 1. | Vous sollicitez une stagiaire pour nettoyer la table et le sol souillés de vomi | |
| 2. | Vous effectuez le change de Théo | |
| 3. | Vous privez de dessert un enfant qui n'a pas fini ses crudités | |
| 4. | Vous donnez un médicament « anti-vomitif » à Théo | |
| 5. | Vous surveillez le dortoir | |
| 6. | Vous téléphonez aux parents de Théo pour les avertir | |
| 7. | Vous intervenez auprès d'un enfant qui fait une fausse route pendant le repas | |

Base Nationale des Sujets d'examens de l'enseignement professionnel

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

**3.** *Vous accompagnez les 24 élèves de la petite section à la sortie « à la ferme » (**annexe 1**).*
*Le bus est stationné devant l'école. La professeure a demandé aux parents de prévoir une tenue adaptée en raison d'une météo pluvieuse.*

**3.1** Citer deux objectifs du projet pédagogique de cette sortie à la ferme en vous appuyant sur l'annexe 1.

►.....

.....

►.....

.....

**3.2** À l'aide de vos connaissances, cocher le type de sortie correspondant à la visite à la ferme.

Sortie régulière ☐

Sortie occasionnelle sans nuitée ☐

Sortie avec nuitée(s) ☐

**3.3** Indiquer et justifier le nombre d'adultes nécessaires à l'encadrement réglementaire des élèves lors de cette sortie.

.....

**3.4** Lister deux vêtements adaptés à cette sortie.

►.....

►.....

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

**3.5** Indiquer vos tâches à la montée des enfants dans le bus pour préserver leur sécurité.
(4 réponses attendues)

►.....

►.....

►.....

►.....

**3.6** Lors de la sortie à la ferme, Maël dit : « il y a un queval » en désignant un cheval. Indiquer trois de vos attitudes pour l'aider à remédier à ce défaut de langage.

►.....

►.....

►.....

**4.** *Au retour de la visite à la ferme, vous aidez les enfants à retirer leurs bottes boueuses avant leur entrée en classe. Le sol du hall d'entrée est recouvert d'un revêtement thermoplastique. Vous réalisez l'entretien du hall d'entrée.*

**4.1** Préciser la raison pour laquelle vous n'allez pas effectuer un dépoussiérage du sol avant le lavage.

.....

.....

.....

**4.2** Cocher le produit adapté pour le lavage du sol du hall d'entrée.

❒ Un abrasif.

❒ Un désinfectant

❒ Un détergent-désinfectant

❒ Un dépoussiérant

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

**4.3** Justifier le choix de votre produit.

.....

.....

.....

**4.4** Indiquer le moment adapté de la journée où vous procèderez au lavage du hall d'entrée et justifier votre réponse.

.....

.....

.....

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

**ANNEXE 1 : PROJET PÉDAGOGIQUE D'UNE SORTIE À LA FERME**
**UNE SORTIE À LA FERME POUR LA PETITE SECTION**

## Découvrir le monde

Pendant la sortie
- Observer les manifestations de la vie animale
- Connaître les animaux, leur mode de vie, leur alimentation, comment ils se reproduisent…
- S'interroger sur ce que l'on voit, ce que l'on ressent…

La fiche d'identité des différents animaux de la ferme
- Se souvenir de ce que l'on a vu à la ferme
- Lister les caractéristiques d'un animal (ce qui le différencie des autres)
- Comparer les différents animaux de la ferme

## Imaginer, sentir, créer : musique

Quel est ce cri ?
Reconnaissance puis imitation des différents cris des animaux de la ferme
- Etre attentif au monde sonore
- Explorer les ressources de sa voix
- Reconnaître les animaux en utilisant un autre sens que la vision

Ecoute et apprentissage de chants sur le thème de la ferme :
C'est un veau - La ferme
Les canes de mon père

## Imaginer, sentir, créer :Arts Plastiques

Un musée de la ferme
Réaliser un grand classeur dans lequel on mettra des photos, des reproductions d'animaux de la ferme dans la peinture et la sculpture
- Connaître des modes de représentation très divers
- Collectionner

Le coq en papiers déchirés
- Décrire un animal d'après nos souvenirs et les photos prises à la ferme afin de le représenter
- Aborder la reproduction d'un coq de différentes manières (dessin ,collage de formes prédécoupées puis collages de formes en papier déchiré)
- Varier les couleurs et oser les formes

## Agir dans le monde

La danse des animaux de la ferme
- Se déplacer sur un rythme musical
- Adopter des attitudes expressives

# Une sortie à la ferme
Avec une grande section

## Notion de temps

Combien de jours reste-t-il avant la sortie à la ferme ?
- Se situer dans le temps proche
- Exprimer le temps

## Maîtrise de la langue

Préparation de la visite (synthèse des connaissances préalables des enfants)
- Communiquer, expliquer ce que l'on sait

Au cours de la visite et lors du compte-rendu
- Acquérir un vocabulaire spécifique et le réinvestir
- Verbaliser des sensations (frayeur, dégoût (les odeurs), douceur ou non des pelages…)

Réalisation du compte-rendu
- Rechercher dans des documentaires pour réaliser des dessins (cf. graphisme)
- Utiliser un vocabulaire spécifique pour légender un dessin ou une photo
- Dicter une légende

Le loto de la ferme
- Relever des indices visuels sur des écrits

## Mathématiques

Replacer les poules dans la basse-cour et les vaches dans l'étable en vérifiant qu'ils sont tous là
- Approche du nombre : conserver une quantité

Donner trois poussins à chaque poule
- Réaliser une distribution
- Dénombrer jusqu'à 3

## Graphisme

Autour d'une œuvre de Dubuffet : « site avec deux personnages »
- Apprendre à répertorier les différents éléments graphiques
- Réutiliser le vocabulaire graphique repéré dans une oeuvre
- Modeler les animaux de la ferme

*Source : http://lamaternelledestef.free.fr/projetsmultidisciplinaires/sortiealaferme.htm*

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.