Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du CAP AEPE, veuillez visiter :
cours-cap-aepe.fr/annales-sujets-et-corriges

CAP Petite Enfance

Session 2017

« EG1 - Français - Histoire - Géographie (Métropole) »

Durée : 2 heures

Coefficient : 1,5

CORRIGÉ

Partie 1 : Compétences de lecture	**/10 pts**

1) **Qui sont les personnages présents dans l'extrait ? Où se déroule l'action ?** *(2 points : 0,5 point par personnage cité + 1 point pour le lieu)*

Dans l'extrait, on retrouve les personnages d'Anya et Steph. L'action se déroule près d'un pont, dans une ville en guerre.

2) **Pour quelle raison Anya doit-elle rejoindre Steph ?** *(2 points)*

Étant donné que Marie, grièvement blessée, ne pourra pas aller au rendez-vous, Anya doit rejoindre Steph qui est le fiancé de Marie.

3) **Montrez qu'Anya rencontre des obstacles pour atteindre son objectif** *(3 points)*

Tout au long du texte, on remarque qu'Anya peine à rejoindre son objectif à cause des obstacles suivants :

- La foule beaucoup trop importante : ''personne ne lui cède le passage'' ; ''la foule forme un troupeau, des centaines de corps, avec une seule tête, une seule volonté'' ; ''On la freine, on la retient''.

- Le manque de temps : ''Le temps du rendez-vous est largement dépassé'' ; ''chaque seconde perdue la désespère''.

- Le vacarme causé par la foule en panique : '' L'agitation est à son comble'' ; '' dans le tohu-bohu de cette foule'' ; ''dans le vacarme".

- Anya ressent de la peine physiquement : ''la plante de ses pieds la brûle" ; "les membres ligotés".

Deux réponses attendues - 1.5 points par réponse correctement justifiée

4) **En vous appuyant sur le texte, expliquez les différentes réactions et comportements d'Anya au fur et à mesure de l'extrait.** *(3 points)*

Évolution du comportement et des réactions d'Anya :

- Même si elle tente d'appeler Steph, ses appels se perdent dans le vacarme : "Elle voudrait l'appeler, mais son cri se perdait'' ; ''Elle lance son cri".

- Elle commence à supplier les personnes qui la bloquent : "Elle supplie qu'on lui cède le passage"

- Elle essaye de forcer son chemin ''Elle pousse, elle cogne, elle injurie. Ça ne lui ressemble pas. Personne ne la reconnaîtrait, même pas elle-même ! Elle bataille, elle s'enrage, elle combat avec énergie" ; "Elle griffe, elle repousse, elle fonce. Ses cheveux sont hirsutes, dénoués. Elle a une tête de méduse, de sorcière. Elle avance en cognant.''

Partie 2 : Compétences d'écriture	**/10 pts**

15-20 lignes

Le soir, Anya rédige une page de son journal intime.

Rédigez le récit de cette journée en insistant sur les obstacles rencontrés et les émotions ressenties.

La personne doit écrire à la première personne vu qu'il s'agit du journal intime d'Anya. Il faut se mettre dans la peau du personnage et exprimer les sentiments et évoquer le cadre dans lequel il se trouve. La cohérence et l'intérêt du texte son aussi importants. Le récit doit donc être cohérent et attirant.

Maîtrise de la langue et présentation **(Respect de la longueur demandée et lisibilité, syntaxe, ponctuation et orthographe)**	**3 points**
Respect de la consigne	**1 point**
Le contenu et l'organisation du texte	**6 points**

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.